



Università degli Studi della Basilicata

Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)

A.A. 2018/2019

Denominazione dell'attività formativa:
ANTROPOLOGIA APPLICATA

Denominazione in inglese dell'attività formativa:
APPLIED ANTHROPOLOGY

Corso di studio:

Scienze Antropologiche e Geografiche per i Patrimoni Culturali e la Valorizzazione dei Territori (SAGE)/ Anthropological and Geographical Sciences for the Cultural Heritage and the Enhancement of Territories (SAGE)

Docente:
FRANCESCA SCIONTI

e-mail:
francesca.scionti@unifg.it

Recapiti telefonici:
0881 - 587662

Periodo di svolgimento delle lezioni:

- I semestre
 II semestre
 Annuale

Numero Cfu:
6

Programma del corso:

Il corso sarà dedicato, nella prima parte di carattere teorico, all'approfondimento critico degli elementi fondamentali dei metodi e dei campi di indagine dell'antropologia applicata, e, nella seconda parte all'analisi di due specifici focus etnografici riguardanti l'interazione tra diritti culturali plurimi all'interno di contesti locali multiculturali e le dinamiche di gestione ed interpretazione di contesti scolastici multiculturali.

L'obiettivo è quello di analizzare in primo luogo, la ricaduta dell'antropologia applicata sulle dinamiche socioculturali locali e il ruolo che l'antropologia può svolgere nell'interazione con i molteplici attori sociali ed istituzionali che a lei si rivolgono per costruire nuovi sguardi conoscitivi sulla realtà sociale multiculturale.

Course contents

The course consists of two parts. The first – theoretical - is dedicated to the critical examination of the fundamental elements of applied anthropology methods and research fields. The second is dedicated to two specific ethnographic focus about the interaction of multiple cultural rights within multicultural local contexts and the social practices within multicultural school contexts .

The aim is to analyze the outcome of applied anthropology in the local socio-cultural dynamics and the role that anthropology can play in the interaction with the many social and institutional actors that are trying to build new cognitive insights into a multicultural social reality.



Università degli Studi della Basilicata

Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)

Metodi didattici / Modalità e strumenti per l'erogazione dei contenuti:

Lezioni ex cathedra, in presenza
Seminari
Visione e discussione di materiali audiovisuali

Teaching methods

Lectures
Seminars
Vision and discussion of audio-visual materials

Strumenti didattici di supporto (dispense, testi ecc.):

Testi
Dispense
Slide
Documentari, cortometraggi, film, etc

Teaching tools

Texts
Lecture notes
Slide
Documentaries, short films, etc

Bibliografia di riferimento:

I testi saranno comunicati all'inizio del corso in modo da fornire agli studenti una bibliografia opportunamente aggiornata in relazione alle modificazioni sociali contemporanee ed alle nuove proposte editoriali.

Readings/Bibliography

The texts will be communicated at the beginning of the course in order to provide students with an updated bibliography in relation to contemporary social changes and new editorial proposals.

Prerequisiti - Eventuali propedeuticità:

Conoscenza di base delle discipline demotnoantropologiche acquisite durante il triennio

Knowledges/Exames required on entry:

Basic knowledge of ethno-anthropological disciplines acquired during Bachelors Degree

Modalità di frequenza:



Università degli Studi della Basilicata

Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)

Libera

Attendance (compulsory – free):
Free

Risultati di apprendimento previsti:

Il corso ha l'obiettivo di trasmettere – mantenendo un focus specifico sul metodo etnografico - la predisposizione per una corretta applicazione degli strumenti dell'antropologia all'interno di uno specifico range di contesti etnografici sia urbani che rurali, e consentendo così l'uso di queste fondamentali tecniche all'interno di settori sociali molteplici. Questa prospettiva critica deriverà da uno studio approfondito della metodologia con un focus particolare sulle tecniche di elicitazione della conoscenza antropologica durante il lavoro sul campo (osservazione partecipante, analisi delle reti sociali locali, interviste, diario di campo, utilizzo di strumentazione audiovisuale, etc).

Attraverso il lavoro in classe e il lavoro di gruppo si cercherà di fornire un orientamento tanto sugli strumenti disponibili per l'impegno professionale, quanto un quadro dei possibili campi applicativi (antropologia dello sviluppo, sviluppo partecipativo e i suoi metodi, ricerca-azione, Advocacy and Policy Making, pluralismo giuridico, Aree protette e concetto di Patrimonio di comunità)

Learning outcomes

By maintaining a strong focus upon ethnographic methodology, the course aims to transfer the tendency for a correct application of the anthropological tools in a range of specific urban and rural contexts and thereby enabling the use of these fundamental techniques across many very different social fields. This critical perspective will be derived from a close study of methodology with a particular focus upon the range of techniques deployed in the elicitation of anthropological knowledge in the field. This will include a close investigation of participant observation methodology, analysis of local social networks, interviewing techniques, forms of ethnographic note taking, and using audio-visual equipment and software to supplement field notebooks and experience. Through workclass and workgroup we will seek to provide guidance both on the tools available for the professional commitment and a range of the possible application fields (anthropology of development, participatory development and its methods, action research, Advocacy and Policy Making, legal pluralism, protected Areas and the concept of Community Heritage)

Modalità di verifica della preparazione:

Esame orale

Assessment methods

Oral exam