

Scheda dell'insegnamento di:

Antropologia simbolica
Symbolic Anthropology

Corso di Laurea: *Scienze antropologiche e geografiche*

Laurea: *Magistrale*

A.A. 2020-2021

Docente: *Enzo Vinicio Alliegro*

081.2535816

enzo.alliegro@unina.it

S.S.D.: *M-Dea/01*

CFU: 6

Anno di corso: II

Semestre: I

Insegnamenti propedeutici previsti: *nessuno*

Risultati di apprendimento attesi**Conoscenza e capacità di comprensione**

Lo studente dovrà essere in grado di conoscere lo statuto disciplinare dell'antropologia simbolica nella sua articolazione sia teorica che empirica. Inoltre deve dimostrare di saper comprendere le problematiche relative alla dimensione simbolica dei fenomeni sociali e culturali.

Conoscenza e capacità di comprensione applicate

Lo studente deve dimostrare di essere in grado di analizzare la dimensione simbolica che connota i processi socio-culturali e di progettare-realizzare una indagine empirica volta ad isolare i dispositivi di simbolizzazione attivati in contesti politici, economici, culturali.

Risultati di apprendimento attesi, in relazione a:**Autonomia di giudizio**

Lo studente dovrà essere in grado di valutare criticamente la specificità della dimensione simbolica nel quadro delle diverse forme di comunicazione e di valorizzazione culturale e territoriale.

Abilità comunicative

Allo studente è richiesto di saper presentare gli esiti del percorso di conoscenza in maniera chiara e coerente, anche in maniera differenziata rispetto alle diverse modalità, occasioni e alle distinte platee di destinatari.

Capacità di apprendimento

Il percorso formativo è proteso a porre gli studenti nella condizione di esperire autonomamente percorsi cognitivi di ulteriore approfondimento critico anche mediante la partecipazione ad attività seminariali e convegnistiche, on line e off line.

Programma

Simbolo e simbolizzazione nella storia degli studi antropologici. La ricerca antropologica e la dimensione simbolica dei fenomeni sociali, culturali, politici ed economici. Aspetti teorici e metodologici della ricerca antropologica sui processi di simbolizzazione.

Il simbolo e le sue dimensioni ontologiche, cognitive, affettive, retoriche, ecc..

Simboli e simbolizzazione nei processi di sviluppo territoriale, nelle dinamiche di valorizzazione culturale e di costruzione dell'identità. Simboli e simbolizzazione nei conflitti ambientali.

Contents

Symbol and symbolization in the history of anthropological studies.

Anthropological research and the symbolic dimension of social, cultural, political and economic phenomena: theoretical and methodological aspect. The symbol and its ontological, cognitive, affective, rhetorical dimensions. Symbols and symbolization in the processes of territorial development, in the dynamics of cultural valorization.

Materiale didattico

- Enzo Vinicio Alliegro, *Out of place. Out of control. Antropologia dell'ambiente-in-crisi*, Roma, Cisu, 2020;
- Thomas A. Sebeok, *Nozioni di base*, in *Segni. Una introduzione alla semiotica*, Roma, Carocci, 2003 (ed. or. 2001), pp. 51-69;
- Umberto Eco, *Simbolo*, in *Enciclopedia*, Torino, Einaudi, 1981, vol. XII, pp. 877-915;
- Claude Lévi-Strauss, *L'efficacia simbolica*", in Id., *Antropologia strutturale*, Milano, Il Saggiatore, 1998 (ed. or. 1964), pp. 210-229;
- Victor Turner, *Simboli nel rituale Ndembu*, in Id., *La foresta dei simboli. Aspetti del rituale Ndembu*, Brescia, Morcelliana, 1976 (ed. or. 1967), pp. 43-74;
- Mary Douglas, *Il simbolismo religioso e sociale del Lele*, in Id., *Antropologia e simbolismo. Religione, cibo e denaro nella vita sociale*, Bologna, Il Mulino, 1985 (ed. or. 1975-1982), pp. 31-48;
- Pierre Bourdieu, *La casa Cabila*, in Id., *Per una teoria della pratica con tre studi di etnologia Cabila*, Milano, Raffaello Cortina, 2003 (ed. or. 1972), pp. 51-74.
- Clifford Geertz, *Il gioco profondo: note sul combattimento di galli a Bali*, in Id., *Interpretazione di culture*, Bologna, Il Mulino, 1987 (ed. or. 1973), pp. 399-449.

Gli articoli e i volumi indicati sono tutti reperibili sotto forma di "Dispense del Corso" in biblioteca. L'adozione di programmi e di testi specifici può essere concordata con il docente.

Finalità e modalità per la verifica dell'apprendimento

L'esame è orale. Si articola in una discussione sui libri di testo e sull'eventuale elaborato redatto durante il corso. Esso è indirizzato a valutare l'acquisizione del linguaggio specialistico, la padronanza dell'apparato concettuale, la conoscenza della strumentazione teorico-metodologica della disciplina, la capacità di esporre criticamente il sapere antropologico e di applicarlo per l'analisi di dinamiche socio-culturali delle società contemporanee.